

PROPOSITIONS DE SORTIES 1^{er} trimestre 2020

PROGRAMME PREVISIONNEL

(Rappel : groupes de 25 personnes maximum dans la majorité des musées)

Vendredi 7 février 2020 – Brest – Landerneau

Matin 10 h : FHEL – Visite commentée de l'exposition Velickovic « Le grand style et le tragique »

Depuis environ 10 ans, aucune rétrospective importante n'avait été consacrée à Vladimir Velickovic, peintre, dessinateur, graveur et sculpteur de réputation internationale. Velickovic est à l'évidence un artiste du paroxysme, un artiste de ce que l'on appelle le Grand Style, au sens où l'entendait Friedrich Nietzsche : « le Grand Style consiste à mépriser la beauté petite et brève ». Son œuvre se déploie dans l'exposition autour de grands thèmes, l'intégration du temps, l'harmonie et le rythme. Tous conduisent, au centre du parcours, au moment consacré à la relation essentielle du peintre avec Grünewald qui porta jusqu'à l'intolérable la représentation de la Passion. Encadrant ces quatre séquences, la première, consacrée aux œuvres de jeunesse, et la sixième, avec les œuvres récentes, feront apparaître une constante bouleversante sur plus d'un demi-siècle : l'absence de la nature. Or cette dissolution conduit à une pensée d'épouvante, ce qu'exprimait inlassablement Velickovic. Il le faisait avec une telle énergie vitale, que sa manière d'évoquer le mystère de la condition humaine devient affirmation symétrique de la beauté de la vie. Une beauté évidemment « ni petite ni brève ».

AM 15 h 30 – Musée des Beaux Arts de Brest

Visite guidée des incontournables de la collection permanente et découverte des acquisitions récentes et du legs exceptionnel de Monique Le Bras-Lombard (1932-2018)

Décédée le 27 septembre 2018, Monique Le Bras-Lombard, a été l'une des premières femmes avocates au barreau de Brest à la fin des années 1950. Envisageant sa succession dès 2016, Monique Le Bras-Lombard, passionnée des salles de vente, avait décidé, en toute discrétion, de léguer ses œuvres au musée des beaux-arts. Monique Le Bras-Lombard a donné à la métropole de Brest pas moins de sept tableaux essentiellement liés à l'École de Pont-Aven et aux Nabis. Ce legs a reçu l'avis favorable de la commission scientifique régionale d'acquisition des Musées de France en mai 2019.

Passage éventuel à 14 h à la Galerie Le Mascaret à Landerneau : exposition de peintures et céramiques de Nicolas Fedorenko et de peintures d'Yves Picquet.

Du mercredi 25 au vendredi 27 Mars 2020 – Dijon

Mercredi 25 : 7 h 52 : Départ du train pour Paris – Arrivée à Dijon vers **14 h.** (horaires connus fin déc)

Visite découverte de la ville après le dépôt des bagages à l'hôtel : Notre guide vous mènera au cœur de Dijon, qui s'inscrit sur 97 hectares de Secteur Sauvegardé, classé au Patrimoine de l'UNESCO. Du Palais des Ducs et des Etats de Bourgogne, en passant par le quartier Notre Dame et ses rues médiévales, ainsi que par des beaux hôtels particuliers nous découvrirons l'évolution de la ville.

Temps libre avant le repas en commun.

Jeudi 26 :

Matinée : Visite guidée du Musée des Beaux Arts réouvert en mai 2019 après rénovation complète. Le musée est installé dans une aile du Palais des Ducs de Bourgogne qui abrite aussi la Mairie de Dijon.

Repas en commun

Après midi : Visite guidée du Palais des Ducs, de la cathédrale, de l'ancienne abbaye Sainte Bénigne et de sa crypte. La visite de l'abbaye comprend aussi des salles des 11^{eme} et 13^{eme} siècle du Musée archéologique.

Repas libre

Vendredi 27 :

Matinée : Départ en TER pour Beaune (20 mns de trajet environ). Visite guidée des hospices de Beaune puis rapide découverte de la ville avant un retour à Dijon en fin de matinée.

Repas en commun

Après midi : Sous réserves : Visite du Musée Magnin installé dans l'un des plus beaux hôtels particuliers du XVII^{ème}. Ce musée qui doit son existence à 2 collectionneurs passionnés a gardé son aspect de cabinet d'amateur et de demeure habitée.

En cas de visite guidée non possible au Musée Magnin (qui pourrait être en partie fermé) une visite guidée d'hôtels particuliers ou une visite du Musée de la vie bourguignonne installé dans l'ancien monastère des Bernardines seront envisagées.

Retour à Morlaix vers minuit.

Vendredi 3 avril 2020 Corinne Le NOAN nous propose une nouvelle visite commentée :

« *Découverte de Coatserho la noble et Troudosten l'ouvrière* », deux faubourgs de Morlaix bien distincts, relativement récemment intégrés à Morlaix. Le RDV est prévu place Puyo à 9h. Le

commentaire débutera devant l'œuvre de Bourdelle puis se poursuivra durant la découverte à pied des 2 quartiers.

Après le déjeuner, François de Beaulieu nous recevra pour évoquer la vie au manoir de "Coatserho vieux".

Informations complémentaires

Sorties du 2eme semestre envisagées le 15 mai et le 6 juin (sous réserves)

Octobre : Voyage à BUDAPEST et ses environs

Pour toutes les sorties (Province et Paris) :

Les chèques sont à établir à l'ordre des Amis du Musée de Morlaix

En cas d'annulation de votre inscription, les arrhes ne pourraient être remboursés que partiellement et uniquement en fonction d'un éventuel remplacement. Le solde ne vous sera réclamé qu'après le voyage.

Les prestations des musées parisiens et de certains musées de province sont réglées à l'avance et donc dues par les inscrits. L'association des Amis du Musée serait par conséquent tenue de réclamer le versement des visites conférences si celles-ci ne pouvaient avoir lieu en cas d'incidents indépendants de sa volonté (retard SNCF, grève, manifestations diverses...) à condition bien sûr que les musées concernés ne souhaitent pas rembourser les prestations non réalisées.

Bulletin d'inscription – Brest – Landerneau le 7 février 2020

Nom Prénom :

Nom Prénom :

Tel portable :

adresse mail :

Coût estimé à 60 € mais fonction du nombre de personnes dans le car - Arrhes à verser par un chèque de 40 € à l'ordre des Amis du Musée qui est à adresser avec le bulletin d'inscription à :

Geneviève ROUSSEAU – 14 rue du corps de garde – 29890 – Plounéour Brignogan-Plages

Tel : 06 84 23 81 10 - Courriel : rousseau.peron@orange.fr

Bulletin d'inscription – MORLAIX le 3 avril 2020

Nom Prénom :

Nom Prénom :

Tel portable :

adresse mail :

Coût estimé à 25 € mais fonction du nombre de participants – Arrhes à verser par chèque de 25 € à l'ordre des Amis du Musée qui est à adresser avec le bulletin d'inscription à :

Geneviève ROUSSEAU – 14 rue du corps de garde – 29890 – Plounéour Brignogan-Plages

Tel : 06 84 23 81 10 - Courriel : rousseau.peron@orange.fr

Bulletin d'inscription – DIJON du 25 au 27 mars 2020

IMPORTANT - SNCF : Il est préférable d'acheter les billets de train 120 jours avant le départ pour bénéficier du meilleur tarif. (mise en vente en novembre – les horaires retour ci-dessous sont les horaires 2019 qui sont susceptibles d'évolution pour 2020). Un billet de groupe est également envisagé si les billets individualisés sont plus coûteux.

Selon les modalités de réservation, les billets peuvent être nominatifs ce qui suppose que vous précisiez vos dates de naissance si vous souhaitez que nous réservions vos billets.

Les billets prem's sont maintenant, en général, échangeables et remboursables.

Prénom et Nom (1) _____

Prénom et Nom (2) _____

Tél portable (1) _____ Tél portable (2) _____

Courriel _____

TRAIN : Souhaitez vous une réservation pour les trajets de train :

Indiquez si vous avez déjà une carte senior (1) _____ oui non
carte senior (2) _____ oui non

Date de naissance : (1) _____ (2) _____

25 mars 2020 :	Morlaix/Paris (7 h 52/11 h 18) Billet (1) _____	oui	non
	Billet (2) _____	oui	non
	Paris Gare de Lyon/Dijon (12 h 22/13 h 57) Billet (1)-----	oui	non
	Billet (2)-----	oui	non
27 mars 2020 :	Dijon/ Paris (16 h 59 /18h38) Billet (1)-----	oui	non
	Billet (2)-----	oui	non
	Paris/ Morlaix (20 h56 /00 h 03) Billet (1) _____	oui	non
	Billet (2) _____	oui	non

HEBERGEMENT : Voulez vous une réservation à l'hôtel
(règlement individuel sur place autour de 60€/pers. chambre double) _____ oui non

Pour les individuels : acceptez vous de partager votre chambre ? _____ oui non

Si oui, indiquez éventuellement votre préférence

Si non, chambre seul(e) avec supplément (autour de 100 €)

Montant estimé par personne sur la base de 20 p : Train 130 € - Visites 45 € - repas 100 €

Ce bulletin d'inscription, dûment rempli, accompagné d'un chèque d'arrhes de 150 € à l'ordre des « Amis du Musée de Morlaix » est à envoyer à :

**Geneviève ROUSSEAU – 14, rue du Corps de Garde – 29 890 Plounéour-Brignogan-Plages
Tél : 06 84 23 81 10 – Courriel ; rousseau.peron@orange.fr**