

Sortie du 6 décembre 2019

Quimper – Pont-Aven (25 personnes maximum)

8 h 15 : RDV place Puyo - 8 h 30 : Départ du car Place Puyo

10 h : Quimper - Musée des Beaux-Arts : Visite commentée de l'exposition

« **Raoul DUFY – Les années folles** » Raoul Dufy (1877-1953) est l'un des artistes français les plus marquants du XX^e siècle. Peintre, dessinateur, céramiste, créateur de tissus, décorateur, il a su, à l'instar de Gauguin, abolir les frontières entre art majeur et art mineur. L'exposition au musée des beaux-arts de Quimper présente environ trois cent œuvres. Les peintures et dessins mettent en valeur les thèmes qui sont chers à Dufy : la mer, les régates, la musique et les fêtes pavisées aux couleurs lumineuses. Le public peut également découvrir une autre facette de l'artiste qui a multiplié les expérimentations dans le domaine des arts décoratifs, impulsées par ses bois gravés réalisés pour le *Bestiaire* d'Apollinaire. Il a collaboré avec le célèbre couturier Paul Poiret et l'une des principales maisons de soieries lyonnaises. Une vingtaine de robes et une soixantaine de tissus donnent un aperçu de la hardiesse des trouvailles de Dufy. Cette exposition invite donc à la découverte de la diversité de l'œuvre d'un chantre de la modernité et du bonheur de vivre. Gertrude Stein ne disait-elle pas que « Raoul Dufy est plaisir ».

12 h 45 environ : Déjeuner au restaurant « Les Ajoncs d'or » à Pont-Aven

14 h 30 : Musée de Pont-Aven : Visite commentée de l'exposition temporaire

« **l'impressionnisme d'après Pont-Aven** » . Le peintre autodidacte Paul Gauguin crée ses premières oeuvres dans le style impressionniste. Animées de touches vibrantes de couleurs, elles traduisent les perceptions de la lumière en plein air. En 1886, Gauguin effectue son premier séjour à Pont-Aven parallèlement à Claude Monet, maître du mouvement impressionniste, qui séjourne au même moment à Belle-Ile-en-Mer. Plus tard, l'impressionnisme rencontre l'adhésion de certains artistes venus peindre ou s'installer en Bretagne. (Moret, Maufra, Loiseau...).L'exposition dévoile des séries thématiques composées d'oeuvres significatives de ces artistes pour lesquels la Bretagne fut une grande source de captation et de possession de la lumière.

16h 30 : Retour vers Morlaix avec une arrivée aux alentours de 18 h 30.

Bulletin d'inscription – QUIMPER et PONT AVEN le 6 décembre 2019

Nom Prénom :

Nom Prénom :

Tel portable :

adresse mail :

Coût estimé à 60 € mais fonction du nombre de personnes dans le car - Arrhes à verser par un chèque de 40 € à adresser avec le bulletin d'inscription à :

Geneviève ROUSSEAU – 14 rue du corps de garde – 29890 – Plounéour Brignogan-Plages

Tel : 06 84 23 81 10 - Courriel : rousseau.peron@orange.fr