

**ASSOCIATION DES AMIS DU MUSEE DE
MORLAIX**

ASSEMBLEE GENERALE DU 6 MARS 2023

RAPPORT MORAL ET ACTIVITES 2022

Cher(e)s Ami(e)s

Merci de votre présence ce matin pour cette Assemblée Générale relative à l'année 2022 en ce jour anniversaire (ouverture du Musée des Jacobins le dimanche **6 mars 1887** !) il y a 136 ans (information donnée par Corinne)

VIE DE L'ASSOCIATION :

--Au cours de l'année **2022**, outre de nombreux échanges téléphoniques le **bureau** s'est réuni trois fois.

--Notre **AG** s'est tenue le 21 mars suivie d'une réunion du **CA**

--Françoise et moi même avons participé le 23 mars à une réunion du **GAAMB** à Loctudy où j'ai présenté aux Associations présentes notre action « histoire d'œuvre » (avec le film « la fin d'un célibataire »). Françoise s'est rendue en juin à Lorient, et en oct. à Nantes (intervention de Françoise sur le GAAMB)

--Nous avons participé le 3 sept. au **forum des Associations de Langolvas** dans d'excellentes conditions (stand très bien bien situé) et je remercie tout particulièrement Corinne et Nicole qui se sont relayées tout au long de cette journée qui nous a permis de fructueuses rencontres, de nombreux échanges et l'enregistrement de plusieurs nouvelles adhésions.

--Le 6 oct. Hermine et moi-même avons rencontré M. Gambache à la **Mairie** : point sur l'actualité du chantier du Musée des Jacobins.

--Le 7 nov. se tenait à Kernégués notre réunion de **CA** en présence de M. JJ Aillagon ; tous les administrateurs étaient là. Notre trésorier Jacques Lombardot nous faisait part de sa démission , il sera remplacé par Nicole Bizouarn (qui occupait déjà la fonction de trésorière-adjointe).

--L'année s'est conclue par l'organisation sous la dynamique coordination de Gabrielle de l'expo « **les amis du musée ont du talent** » réunissant dans le bel atelier d'Yvon Follorou qu'il avait eu la gentillesse de mettre à notre disposition

Cour des Artistes à la Manufacture les œuvres de **18** artistes ADM associant pro semi-pro et amateurs, ceci dans un foisonnement de créativité et de talents. Retardée à plusieurs reprises par la pandémie (Gabrielle avait déjà organisée en 2017 une expo analogue des ADM à la maison prévôtale de Plougasnou) cette manifestation a connu le succès qu'elle méritait. Un pot de l'amitié organisé le samedi matin 3 déc. réunissait une assistance nombreuse. Remercions chaleureusement Yvon Follorou et Gabrielle et tous ceux qui l'ont préparée et assuré la permanence pendant les quatre jours de l'exposition.

--Enfin le 20 déc. je participais à un « **point-presse** » au cinéma « La Salamandre » en compagnie de sa directrice, d'élus de la Mairie et des représentants du Musée pour le lancement de l'**opération « histoires d'œuvres » au cinéma**, (intervention de Béatrice Riou)

SORTIES CULTURELLES :

Compte-tenu de la fermeture durable du Musée des Jacobins, nous nous devons d'entretenir la vitalité de notre Association et les sorties s'inscrivent bien dans notre projet culturel, contribuant ainsi à l'entretien de relations amicales et conviviales entre les membres de notre Association.

La commission « sorties » vous a proposé :

- Le 29 avril : la visite de l'exposition **Mathurin Méheut « Roscoff-Ile de Batz »** à l'ancien abri du canot de sauvetage de Roscoff, que nous a commenté avec beaucoup de passion et de talent Gilles Baratte
Nous étions plus d'une trentaine de participants à cette sortie
- Le 11 mai : Corinne vous entraînait dans une déambulation pédestre débridée commentée venelle St Laurent, rue Longue puis après un déjeuner à la Terrasse vous faisait découvrir l'ancien hôtel particulier du peintre et verrier morlaisien **Jean-Louis Nicolas** .
- Du 18 au 20 mai : **Voyage à Dijon** sous la conduite dynamique d'Hermine avec visite guidée de la ville, du Palais des Ducs, du Musée des Beaux-Arts, de l'ancienne abbaye Sainte Bénigne, du puits de Moïse et le vendredi visite guidée des Hospices de Beaune et du Musée Magnin (magnifique hôtel particulier du XVII siècle).
- Le 24 juin : sortie à la journée pour la visite commentée de l'**Abbaye de Daoulas** et de son exposition : Afrique-les religions de l'extase et l'après-midi à Landerneau visite guidée au **FHEL de l'exposition Ernest Pignon-Ernest**, rassemblant trois cents œuvres d'une forte puissance expressive.

- Le 6 juillet : nous nous rendons à la maison prévôtale de Plougasnou pour une exposition estivale originale « **Baie de Morlaix Bains et Villégiatures** » commentée pour nous par Christian Millet et Patrick Virion.
- Le 24 sept. : sortie à **Lamballe** pour la visite du tout nouveau **musée Mathurin Méheut** flambant neuf, récemment inauguré, et de l'exposition temporaire « paquebots à la croisée des arts décoratifs », puis de l'Abbatiale, le matin visite commentée des **haras nationaux** (et présentation de quelques chevaux postiers bretons !)
Cette sortie a été relatée dans le Télégramme avec photo de groupe

Les 2-3-4 et 5 déc. se tenait notre exposition « **Les Amis du Musée ont du Talent** » dans l'atelier d'Yvon Follorou Cour des Artistes à la Manufacture.

MECENAT :

Nous avons établi comme vous le savez une convention de partenariat avec le Musée pour le financement initial de 4 petits films vidéo, de qualité professionnelle, baptisés « **histoires d'œuvres** » (Baader : *La fin d'un célibataire* ; Magiotto : *l'enfance d'Ascagne*, Romanelli : *Venus et Adonis*, Claude Monet : *Pluie à Belle-Ile*) films tirés des collections du musée des Jacobins, à vocation pédagogique, commentés en voix off et avec talent par Béatrice Riou .

Ces films sont diffusés actuellement sur internet sur le site du Musée, celui de la ville, sur Facebook et nous souhaitons les voir rayonner le plus largement possible (notamment dans le milieu scolaire)

Cette initiative a été mentionnée à la rubrique « Flashes » de la revue de la FFSAM (été 2022) et a également été saluée par un long article consacré aux Amis du Musée de Morlaix dans le dernier no (11) du « Courrier du GAAMB » (groupement des associations d'amis de musées de Bretagne).

Enfin depuis fin décembre ces petits films (à raison d'un par semaine) sont projetés au début de chaque séance au **cinéma** « La Salamandre » de Morlaix et ceci durant 16 semaines, ce qui nous semble une excellente initiative et pouvoir agir comme une « piqûre de rappel »

Cette opération « histoires d'œuvres » contribue à « sortir » les œuvres des réserves pour les présenter à un large public (dans l'attente impatiente de l'ouverture du nouveau musée), elle conservera notre soutien.

Nous avons également été sollicité cette fois pour un **don** au Musée de Morlaix d'une œuvre d'art par la famille de l'artiste-peintre morlaisienne **Mary Piriou** (1881-1956) ; il s'agit d'une huile sur toile (L81xH50cm)

restaurée récemment , intitulée « **la baie de Primel au temps des moissons** » Cette proposition reçoit un avis favorable de Madame Mélanie Thomas (le musée de Morlaix possède déjà des œuvres de cette artiste de même que le Musée des Beaux-Arts de Brest et celui de Pont Aven) , nous rencontrerons prochainement son donateur. Restera bien sûr ensuite à obtenir l'agrément de la DRAC.

REFLEXIONS ET PERSPECTIVES :

L'Association demeure vivante et dynamique (22 nouvelles adhésions en 2022)

Le **devenir du Musée des Jacobins** (qui a fermé ses portes en 2017) demeure bien sûr notre principale préoccupation, la **phase 2** est en cours de réalisation, nous avons pu visiter récemment les nouvelles réserves, nous demeurerons attentifs au projet « d'espace relais » à la Manufacture (ne cautionnant pas une partition de lieu entre les expositions temporaires et les expositions permanentes qui nous semble-t-il serait préjudiciable au Musée)

Nous allons reprendre **les conférences** (disposant maintenant d'un ordinateur portable, configuré par Robert Bellé) : la prochaine le 14 mars par Françoise Daniel (Charles Estienne) puis le 4 avril par Noé Willer (les peintres de Pont-Aven) ; une conférence d'Elisabeth Védrenne sera délocalisée à Locquirec le 16 mai prochain à l'initiative d'Edith Lebrun ; ainsi que **les « visites d'ateliers d'artistes »**

Un projet de déplacement à **Montpellier** à l'automne ainsi qu'un éventuel voyage à **Naples** l'an prochain sont envisagés. Mais Nicole dont nous saluons l'efficacité et le dévouement ne peut à elle seule tout faire, nous lançons donc un appel pressant aux volontaires pour renforcer l'équipe « sorties et voyages » et pour une participation plus active à l'Association

Notre **site internet**, hébergé sur celui du Musée de Morlaix, que j'alimente en fournissant les informations successives à Julien Thomas, dysfonctionne depuis plusieurs mois. Nous menons donc une réflexion avec Robert Bellé pour créer un nouveau site propre aux Amis du Musée de Morlaix, sans intermédiaire, (et qui serait relié par un lien à celui du Musée)

En conclusion : je voudrais **remercier** tous ceux qui contribuent au succès de notre Association qui réunit bien des talents, les membres du Bureau, des Commissions et en particulier Nicole qui cumule désormais deux fonctions, Corinne qui nous concocte des déambulations pédestres inventives. Les membres du CA (partiellement renouvelé ce matin)

Merci à Hermine qui assume la lourde charge du secrétariat avec beaucoup d'efficacité et de disponibilité.

Merci à tous ceux qui préparent et participent aux sorties et activités
Et Merci à vous tous présents ce matin.

Alain MEUDIC
Président

Dates prochaines à retenir :

- Mardi **14 mars** : Conférence de Françoise Daniel 18h à Kernéguès :
« Charles Estienne ou l'âge poétique de l'art »
- Vendredi **31 mars** : Visite à Roscoff de l'Atelier de Mr. Barazer de Lannurien

- Mardi **4 avril** : Conférence de Noé Willer 18h à Kernéguès
« Les peintres de Pont Aven »
- mardi **16 Mai** Conférence d' Elisabeth Védrenne
Locquirec (invitée par Edith Le Brun)
« Deux femmes Artistes du XXème siècle »
- Mercredi **10 mai** : Déambulation pedestre commentée par Corinne à Morlaix « Entre couvents et casernes »