

Ce questionnaire appartient à

Un portrait à l'Origine de l'histoire de la peinture et de la sculpture

Ne cherche pas, ce portrait n'est pas dans l'exposition!



Eduard Daeghe, "L'Origine de la peinture", 1832, Nationalgalerie,

L'écrivain Pline l'ancien qui vécut au 1^{er} siècle a écrit l'histoire du premier portrait :

Dibutade, la fille du potier de Sycione, en Grèce, était très triste car l'homme qu'elle aimait devait partir à la guerre. Elle eût une grande idée. Elle éclaira le visage du jeune homme avec une lanterne, lui demanda de se placer de profil, près d'un mur; avec un morceau de braise éteinte, elle traça la silhouette du visage projeté sur le mur. Ainsi elle garda l'image de son amoureux.

Son père craignant que l'image s'effaçe avec le temps décida d'appliquer de la terre sur ces lignes pour en faire un volume qu'il mit ensuite à durcir au feu avec le reste de ses objets faits avec de la terre.

Quelle silhouette correspond vraiment à la personne qui figure sur un tableau de cette exposition ?



Quel était le métier de cette dame ?

Dans ce texte, il y a une erreur à chaque phrase. Peux-tu apporter tes corrections sur les pointillés ?

L'exposition du Musée de Morlaix s'intitule

Portraits et Profils. Louis-Marie Baader avait

l'air très drôle. Julien Gabriel Gay a peint une

belle grand-mère dans un jardin. Dans la salle

d'exposition, sur une photographie, j'ai vu une

ramasseuse de goémon. Ce métier avait l'air facile.

C'est dingue, aucune œuvre de cette exposition

n'appartient au Musée de Morlaix !

Relie le nom de l'artiste et la date de création à chaque œuvre.

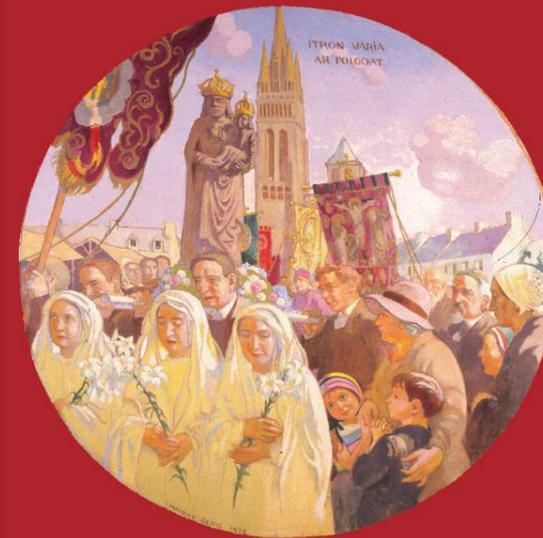
- Louis-Marie Baader
- Auguste Rodin
- Alphonse Birck
- Pierre de Belay
- Alfred Guillou
-
-
-



-
-
-
-
-
-
- 1845
- 1867
- 1885
- 1890
- 1928
- 1985

Retrouve ce tableau et complète le portrait de ce Monsieur qui s'appelait

.....



Le peintre Maurice Denis mettait souvent sa famille ou ses amis en scène dans ses tableaux. Sur ce tondo (œuvre ronde), l'artiste se trouve juste derrière sa femme, sa fille Pauline âgée de 7 ans et son fils Baptiste âgé de 9 ans. Entoure ces quatre personnages sur cette page.

Ensuite, sur la page ci-contre, redessine les trois visages de profil. Dominique, François et Baptiste sont les trois fils de l'artiste.

Maurice Denis avait encore 4 filles que tu peux voir sur l'œuvre intitulée *Offrande bretonne* ou *Bénédictité*.



Achile Granchi-Taylor montre ici les conditions de vie des pêcheurs de Concarneau. D'après toi...

Vrai Faux

Cet enfant va à l'école tous les jours.
Il est fier de travailler avec son père.
Ils sont satisfaits de leur pêche.

La fatigue se voit sur leurs visages

Ils ont pêché des sardines.

En regardant leurs habits, on comprend la dureté de leur travail.

Note ici le nom de cette œuvre :

As-tu remarqué que l'image ci-contre comportait des erreurs.
Observe bien le tableau et entoure les sept différences sur ton livret.



Attention
Chef-d'œuvre !

Qui est l'auteur de ce chef-d'œuvre ?

.....

.....

A quel siècle a-t-il vécu ?

.....

Comment s'appelait cette dame ?

.....

Avec un peu d'imagination, invente lui un métier.

.....

Et pour finir mène une petite enquête :
Qui sommes-nous ?

Nous sommes mariés mais nous ne sommes pas Mr et Mme Denis.
Nous apparaissions sur deux œuvres complètement différentes.
Une de ces œuvres est un autoportrait peint à l'huile sur du bois et l'autre est une œuvre réalisée en argent.
Trouve cette œuvre en argent réalisée par Auguste Rodin et l'auteur de l'autoportrait et tu auras gagné.
Alors qui sommes-nous ?

.....



Rends toi maintenant au rez-de-chaussée pour voir la suite de l'exposition.



Relie chaque photographie à son œuvre.

Michel Thersiquel

Jacques Faujour

Pierre Pitrou

Jean Guisnel

Alain Le Nouail

Constant Puyo



D'après toi, qui dit quoi? Relie chaque bulle à la photo qui lui correspond.

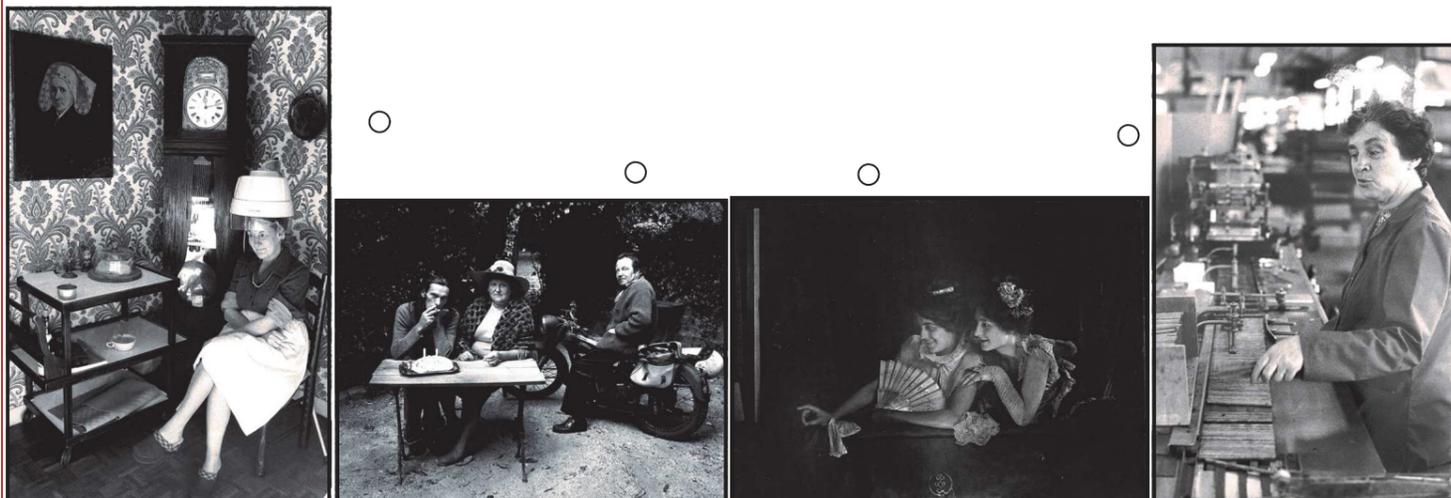
Bon anniversaire mon ami Xavier!

Quand je viens au théâtre, j'aime regarder les gens et me cacher derrière mon éventail!

Chut, le spectacle va commencer!

Voilà des années que je travaille à la Manufacture des Tabacs de Morlaix. je vérifie les cigares!

Oh là là! Que dirait ma grand mère si elle me voyait avec cette drôle de coiffe électrique sur la tête?



Note le titre de la photographie que tu trouves...

la plus élégante :

.....

la plus drôle :

.....

la plus poétique :

.....

la plus noire :

.....

la plus morlaisienne :

.....